

Nu er dagen fuld af sang

Bas 1+2

Carl Nielsen/Jeppe Aakjær

The musical score is written for two bass parts, B1 and B2, in a 3/4 time signature with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody is primarily in B1, with B2 providing harmonic support. The lyrics are written below the notes. The score is divided into four systems, with measure numbers 1, 5, 9, and 13 indicated at the start of each system. The lyrics are: 'Nu er da - gen fuld af sang, og nu er vi - ben kom - men! bek - ka - si - nen nat - ten lang hånd - te - rer el - skovs - trom - men. Pluk - ke, pluk - ke dug - get strå, pluk - ke, pluk - ke siv ved å, pluk - ke, pluk - ke blom - ster.'

B1

Nu er da - gen fuld af sang, og nu er vi - ben kom - men!

B2

5

B1

bek - ka - si - nen nat - ten lang hånd - te - rer el - skovs - trom - men.

B2

9

B1

Pluk - ke, pluk - ke dug - get strå, pluk - ke, pluk - ke siv ved å,

B2

13

B1

pluk - ke, pluk - ke blom - ster.

B2

2) Engen er nu gyldengul
af tunge kabbelejer,
søndenvinden byder op,
og dueurten nejer...

3) Dammen ligger dagen ud
med brudelys i hænde,
rækker højt de ranke skud,
at solen må dem tænde...

4) Nu vil mø med silkestik
på brudelinet sømme.
Den, som ingen bejler fik,
hun ta'r sig én i drømme...

5) Ræk mig en forglemmigej
og sidst en krusemynte,
sådan slutter vi vor leg
så glad, som den begyndte...